

I.I.S.S. Caravaggio Roma – Liceo Artistico Statale

PIANO DIGITALE di ISTITUTO

PTOF triennio 2019/21

Piano Digitale per il triennio degli anni scolastici 2018 -19 / 2019 -20 / 2020-21

Strumenti per creare / attivare innovazione	Rilevazione bisogni diffusione informazione	Spazi condivisi	Potenziamento del curricolo	Proposte di formazione
<p>Avviare il laboratorio professionalizzante finanziato con il PON "Laboratori professionalizzanti" nel plesso di Oceano Indiano</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Stanziamenti e avvio per un nuovo laboratorio "Realtà virtuale – aumentata" degli indirizzi di Architettura e Design nel plesso di Via Argoli</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Potenziare le infrastrutture digitali della scuola, obiettivo avere un numero sufficiente di ambienti e dotazioni abilitanti alla didattica digitale, scelti ed adeguati rispetto alle esigenze di docenti e studenti in particolare per quelli diversamente abili</p> <p>Progettare e realizzare nuovi laboratori multimediali pensati come luoghi per l'incontro tra sapere e saper fare, ponendo al centro l'innovazione, ripensando la scuola come interfaccia educativa aperta al territorio, all'interno e oltre gli edifici scolastici</p> <p><u>investimento prioritario</u></p>	<p>Potenziamento strumenti informatici per i docenti di sostegno e per gli alunni diversamente abili</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Realizzare una Rete Wi-Fi potenziata e aperta a tutti gli studenti, con un accesso filtrato;</p> <p>Pubblicazione sul sito della scuola della programmazione di ciascun progetto che sarà avanzato come ampliamento dell'offerta formativa, pubblicando anche la relativa produzione degli studenti, il tutto da inserire nella specifica pagina del sito sull'Orientamento in Entrata</p> <p><u>Intervento prioritario</u></p> <p>Pubblicazione annuale sul sito della scuola dei lavori più significativi delle diverse discipline progettuali e laboratoriali di ciascun indirizzo nella specifica pagina del sito sull'Orientamento in Entrata</p> <p><u>Intervento prioritario</u> OBIETTIVI: pubblicazione delle programmazioni e documentare le attività didattiche di ogni disciplina</p>	<p>Apertura/ riqualificazione nuovi spazi didattici con recupero ambienti dismessi</p> <p>ex alloggi dei custodi destinati alle attività didattiche integrate con e per gli alunni diversamente abili</p> <p>Promuovere metodologie didattiche digitali negli ambienti comuni i quali dovranno essere predisposti alla collaborazione ed alla interdisciplinarietà, come le aule magne, le sale video o le biblioteche, che devono essere luoghi dove sviluppare l'attività didattica e di ricerca propedeutica per le discipline di indirizzo.</p> <p>Dotare alcune aule di stampante Wi-Fi per le stampe dei contenuti prodotti dagli studenti mediante, pc portatile, tablet o smartphone</p> <p><u>investimento prioritario</u></p>	<p>Sviluppare nuove metodologie didattiche che sfruttano le potenzialità e le risorse della Rete.</p> <p>Incremento degli sportelli di recupero e potenziamento per le materie scientifiche e le lingue straniere</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Potenziare i corsi pomeridiani per i software di settore</p> <p>Consentire l'uso dello smartphone in classe, se propedeutico all'attività didattica e se ritenuto idoneo dal docente, ad esempio per ricerche, foto, presentazioni e pubblicazioni, prendere note ecc., ovviamente e solo, in particolari spazi e situazioni;</p>	<p>Corsi di formazione docenti per CLIL e nuove tecnologie, ecc.</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Attività di Formazione alle nuove tecnologie multimediali per i docenti degli indirizzi specifici dell'istruzione artistica.</p> <p><u>investimento prioritario</u></p>

Strumenti per creare / attivare innovazione	Rilevazione bisogni diffusione informazione	Spazi condivisi	Potenziamento del curriculum	Proposte di formazione
<p>CLOUD archivio virtuale condiviso per le discipline di indirizzo e di una piattaforma per la condivisione didattica</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Registro elettronico avvio seconda fase per: giustificazioni, prenotazioni colloqui ecc.</p> <p>Partecipazione a Concorsi e/o progetti USR o altri Enti Incentivazione della partecipazione degli studenti ai concorsi promossi dal MIUR o da Enti Esterni, mediante l'attribuzione di riscontri in termini di crediti scolastici, per gli alunni, e di valutazione per i docenti</p> <p>Azione # 4 PNSD Azione # 16 PNSD Azione # 17 PNSD</p> <p>Attivazioni di Reti con altri istituti e di un Consorzio finalizzato all'accreditamento presso la Regione Lazio</p>	<p>Orientamento in entrata realizzato con strumenti digitali innovativi</p> <p>Revisione del "Sistema" della comunicazione visiva dell'Istituto</p> <p>Avvio settimana dei workshop con studenti delle scuole medie</p> <p><u>investimento prioritario</u></p> <p>Azione # 3 PNSD Azione # 25 PNSD</p> <p>Gestione della pagina ufficiale della Scuola sui Social Network mediante la creazione della figura del REFERENTE SOCIAL MEDIA</p> <p>Gestione Sito internet della scuola mediante la creazione di una REDAZIONE ristretta</p>	<p>Apertura Atelier Creativo con fondi della scuola e di sponsor esterni da avviare nei mesi di chiusura delle attività didattiche.</p> <p>Valorizzazione archivio storico, apertura Sale espositiva e consultazione Via Argoli con mostra virtuale on line</p> <p>Avvio prestito digitale libri e apertura della biblioteca scolastica della sede di Via Odescalchi al territorio.</p>	<p>Attivazione nella didattica di nuove modalità digitali nei Laboratori Artistici del biennio Incremento del monte ore di utilizzo dei laboratori informatici per il biennio iniziale</p> <p>OBIETTIVI Potenziare: Disegno digitale Modellazione 3D digitale Stampa 3D Realtà aumentata Video making</p> <p>Azioni che aiutano gli studenti alla realizzazione di un loro port-folio digitale, che illustri le loro competenze e gli obiettivi raggiunti, mediante l'attribuzione di riscontri in termini di crediti scolastici</p> <p>Incoraggiare gli studenti all'uso di nuovi testi digitali magari realizzati con il loro contributo o in forma di co-produzione con il docente, specialmente nel caso delle materie progettuali di indirizzo, anche in questo caso, sempre mediante l'attribuzione di riscontri in termini di crediti scolastici</p> <p>Coding per studenti e "Arduino" per il design</p> <p>Azione # 15 PNSD</p>	<p>Organizzazione workshop con esperti esterni per tutto il personale della scuola, famiglie e studenti sui temi dell'innovazione, delle nuove tecnologie, dei rischi della rete e dei social network.</p> <p>Promuovere i corsi pomeridiani professionalizzanti certificati in ambiti legati alle nuove tecnologie, tenuti da esperti esterni, ma nelle strutture dei laboratori scolastici, rendendoli fruibili anche agli studenti già diplomati</p> <p>Azione # 3 PNSD Azione # 25 PNSD</p> <p>Formazione interna sul CLOUD sulle nuove modalità di documentazione dell'attività didattica per le attività di orientamento in entrata, per la pubblicazione sul sito della scuola e sui social</p>

Strumenti per creare / attivare innovazione	Rilevazione bisogni diffusione informazione	Spazi condivisi	Potenziamento del curricolo	Proposte di formazione
	Sondaggi on line 1) sui bisogni formativi di docenti studenti e famiglie 2) di gradimento per valutare l'efficacia di quanto proposto		Strumenti modalità BYOD Azione # 6 PNSD Partecipazione degli studenti all'ora del codice o iniziative del mondo digitale	Corsi con esperti esterni per la realizzazione di APP o di testi con contenuti digitali.
Spazio vuoto da utilizzare per inserire eventuali aggiornamenti al Piano nel corso del triennio	Spazio vuoto da utilizzare per inserire eventuali aggiornamenti al Piano nel corso del triennio	Spazio vuoto da utilizzare per inserire eventuali aggiornamenti al Piano nel corso del triennio	Spazio vuoto da utilizzare per inserire eventuali aggiornamenti al Piano nel corso del triennio	Spazio vuoto da utilizzare per inserire eventuali aggiornamenti al Piano nel corso del triennio

Dirigente Scolastico

Flavio De Carolis

D.S.G.A.

Sabrina Quiriconi

Animatore Digitale

Paolo Vivandi
